

Das Hammer Wochenblatt zum Gospelchor der GS Horn beim Gospelfestival im Michel, das auf Initiative der GS Horn zusammen mit Pastor R. Hölck gegründet wurde, Februar 2001

GS Horn beim Gospelfestival

NEUSTADT/HORN (sy). Die Akustik, die Atmosphäre - einen schöneren Ort hätte sich die Gesamtschule Horn für das Erste Hamburger Gospelfestival nicht aussuchen können. 15 Chöre werden am Freitag, dem 9. Februar, im Michel zu hören sein. Der Gospelchor „Colours Of Gospel“ der Gesamtschule (GS) Horn, die Organisatorin der Veranstaltung, wird ebenfalls in dem dreistündigen Konzert auftreten. Außerdem dabei: Adonai, CVJM-Chor Lübeck, Gospel- und Spiritual-Chor Lüneburg, Gospeltrain (GS Harburg), Gospolitan, Helenes Gospel-Kids

(Helene-Lange-Gymnasium), Lerchenfeld-Singers (Gymnasium Lerchenfeld), Mass Choir Volker Dymel, Monday Monday, Schall und Rauch, St. Martins Smile, Stormarn Singers, The Good News Singers, Yes, Lord und Aurdrey Motaung mit ihrem African Heritage Chor. Sie trägt auch die Schirmherrschaft der Veranstaltung. Konzertbeginn ist um 19 Uhr. Karten kosten 15, ermäßigt 10 Mark, zu erhalten in der Konzertkasse Gerdes, Rothenbaumchaussee 77 (Telefon 44 02 98) oder an der Abendkasse. Der Reinerlös dient ausschließlich der Unterstützung

des Michels. Das Erste Hamburger Gospelfestival soll den Beginn einer Festival-Reihe in Hamburg darstellen mit jährlichen Konzerten unterschiedlichster Laien-Gospel- und Soul-Chöre aus dem norddeutschen Raum. Die Idee ist aus der neun-jährigen Gospel-Arbeit Arend Schmidt-Landmeiers entstanden, dem Musiklehrer an der GS Horn. Eine „1. Gospelnight“ gab es bereits in der Christuskirche Wandsbek. Langfristig soll ein Gospel-Verteiler eingerichtet werden, in dem norddeutsche Chöre zusammengefaßt und im Internet vertreten sind.

Das Horner Wochenblatt zum Auftritt des Gospelchors der GS Horn im Finale der Hamburger Polizeishows, November 2000

Horner Gospelchor bei Polizeishow

HORN (ZZ). Am 17. und 18. November findet in der Alsterdorfer Sporthalle die große Polizeishow 2000 statt. Einer der (musikalischen) Höhepunkte ist dabei sicherlich der Auftritt des neu gegründeten Gospelchores der Gesamtschule Horn „Colours Of Gospel III“. Zur Zeit bereiten sich die etwa 70 Schülerinnen und Schüler der siebten bis zwölften Klassen unter der Leitung von Arend Schmidt-Landmeier mit großen Engagement auf diesen Auftritt vor. „Unterstützt“ wird der Chor bei seinen vier Auftritten von seiner „Entdeckerin“ Audrey Motaung. Die aus Südafrika stammende Profi-Sängerin lebt seit mehr als 20 Jahren in Hamburg und hörte den Vorgängerchor „Colours Of Gospel II“ im letzten Jahr bei dem großen Auftritt in der Wandsbeker Kirche. Sie war davon so begeistert, daß sie sich für den gemeinsamen Auftritt



Die 70 Sängerinnen und Sänger des neu gegründeten Gospelchores „Colours Of Gospel III“ der Gesamtschule Horn werden am 17. und 18. November mit Audrey Motaung (Bildmitte) bei der Polizeishow in der Alsterdorfer Sporthalle auftreten.

Foto: ZZ

mit ihrem eigenen Gospelchor bei der Polizei in der Alsterdorfer Sporthalle einsetzte. Schon die erste öffentliche Probe beim Projekttag in der Gesamtschule zeigte das großartige Können der Solistin mit „ihrem“ großen

Chor. Die Zuhörer im bis auf den letzten Platz besetzten Saal forderten immer wieder lautstark Zugaben. Und so wird es, davon geht Arend Schmidt-Landmeier aus, auch bei der Polizeishow sein.